ধাতুপাঠ ৰিলাসিনিযা

॥নমো তস্স ভগৰতো অরহতো সম্মাসম্বুদ্ধস্স॥

১. সম্মাসম্বুদ্ধ সূরিযো যো সম্বোধো দযো দিতো।
জগু পঙ্কজ সঙ্ঘাতে বোধযী পণমামি তং॥

২. সদ্ধম্মভানু যো লোকা লোকং কত্রান ধী তমং।
ধংসযী মুনিনা সম্মা পাতুভূতো নমামি তং॥

৩. সিলগন্ধসমাকিণ্ণো বুদ্ধো সদ্ধম্মহায যো।
সঙ্ঘতোযরুহো পাণ লী তোসেসি নমামি তং-

৪. নত্রা মম গরুংৰাসি পদুমারাম নামকং।
পালিং নিস্সায কস্সা হং ধাতুপাঠৰিলাসিনি-

৫. ইমস্নিহ গন্থকরণং সত্থাগমনযে রতো।
মূকলংগমু সঙ্খাতে গামে সজ্জনকারিতে-

৬. সুৰিসুদ্ধারামনাম ৰিহারস্মিহ নিৰাসকো।
তস্মিং পধান থেরো সি কতঞ্ঞূ সন্তৰুত্তি যো-

৭. গুণালঙ্কারনামো সো থেরো থেরন্নযে রতো।
যাচি মং অভিগন্ত্রান মিত্তো মে ৰঙ্কমানসো॥

৮. বুদ্ধো হেস্সং যদা লোকে নিদ্দেসো হং তদা ইতি।
পাপুনিস্স মহঙ্কারং কো ৰাদো পনি হন্তরে-

অপ্পচ্চযো পরো হোতি ভূৰাদি গণতো সতি।
সুদ্ধকত্তু কিরযাখ্যানে সব্বধাতুক নিস্সিতং-

পযুত্তো কত্তুনা যোগে ঠিতো যেৰা প্পধানিযে।
কিরযং সাধেতি এতস্স দীপকং সাসনে পদং-

করণ ৰচনংযেৰ যেভুয্যেন পদিস্সতি।
আখ্যাতে কারিতট্ঠানং সন্ধায কথিতং ইদং।
ন নামে কারতট্ঠানং বোধেতা ইতিআদিকং-

সুনখেহিপি খাদাপেন্তি ইচ্ছাদিনি পদানিতু।
আহরিত্রান দীপেয্য পযোগ কুসলো বুধো-যী॥

কথিতো সচ্চ সঙ্খেপে পচ্চন্ত ৰচনেন ৰে।
ভুয্যতে ইতি সদ্দস্স সম্বন্ধো ভাৰদীপনো-

নিদ্দেসপালিযং রূপং ৰিহোতি ৰিহৰীযতি।
ইতি দস্সনতোৰাপি পচ্চত্তৰচনং থিরং-

তথা ধজগ্গসুত্তন্তে মুনিনা হচ্চ ভাসিতে।
সো পহীযিস্সতি ইতি পালিদস্সনতোপিচ-

পারমিতানু ভাৰেন মহেসীনংৰ দেহতো।
সন্নি নিপ্ফাদনা নেৰ সক্কটাদি ৰচো ৰিয-

পচ্চত্ত দস্সনেনেৰ পুরিসত্তয যোজনং।
একৰচনিকঞ্চাপি বহুৰচনিকম্পিচ।
কাতব্ব মিতি নো খন্তী পরস্সপদআদিকে-

ভাৰে কিরযাপদং নাম পালিযা অতিদুদ্দসং।
তস্মা তগ্গহণূপাযো ৰুত্তো এত্তাৰতা মযা-যী॥

যং তিকালং তিপুরিসং কিরযাৰাচি তিকারকং।
অত্তিলিঙ্গং দ্রিৰচনং ত দাখ্যাতন্তি ৰুচ্চতি-যী॥

আখ্যাত সাগর মথ জ্ঞতনি তরঙ্গং,
ধাতুজ্জলং ৰিকরণ গম কালমীনং।
লোপা নুবন্ধ রয মত্থ ৰিভাগতীরং,
ধীরা তরন্তি কৰিনো পুথু বুদ্ধি নাৰা-যী॥

চকখকখী নযনং নেত্তং লোচনং দিট্ঠি দস্সনং।
পেকখনং অচ্ছি পম্হন্তু পখুমন্তি পৰুচ্চতি-যি॥

''পব্বাজিতো সকা রট্ঠা, অঞ্ঞং জনপদং গতো,
মহন্তং কোট্ঠং কযিরাথ, দুরুত্তানং নিৰেতৰে''-

পোরাণ মেতং অতুল নেতং অজ্জতনামিৰ,
নিন্দন্তি তুন্হি মাসীনং নিন্দন্তি বহুভাণিনং।
মিতভাণিনম্পি নিন্দন্তি নত্থি লোকে অনিন্দিতো-

নগরং যথা পচ্চন্তং ''গুত্তং'' সন্তরবাহিযং,
এৰং 'গোপেথ' অত্তানং, খণে ৰে মা উপচ্চগা-

ধিরত্থু তং ৰিসৰন্তং, যমহং জীৰিত কারণা,
ৰন্তং পচ্ছা ৰমিস্সামি, মতং মে জিৰিতং ৰরং-

ৰিলুপ্পতেৰ পুরিসো, যাৰস্স উপকপ্পতি,
যদা চঞ্ঞে ৰিলুম্পন্তী, সো ৰিলুত্তো ৰিলুম্পতী-

‘‘অপ্পমাদো অমতপদং, পমাদো মচ্চুনো পদং,
অপ্পমত্তা ন মীযন্তি, যে পমত্তা যথামতা’’॥

১. ঞাণৱিমল তিস্সাখ্যো, যো মহাসঙ্ঘ নাযকো,
মরম্মৱংসং আদোচ, দীপে সন্ঠাপযী ইধ-

২. তস্স পধান সিস্সোসি, পালি যট্ঠকথা ৱিদূ,
ধম্মধার সমঞ্ঞাতো, যো মহা সঙ্ঘসামিকো-

৩. যো তস্স মুখ্যসিংস্সা সি, ধম্মে সত্থেৱ কোৱিদো,
ঞাণানন্দ মহাথেরো, খে মা ৱিয সুপাকটো-

৪. ৱিমলসার তিস্সাখ্যো, মহাসংসাধিপো কৱি,
সিস্সোসি দুতিযো তস্স, পরিযত্তি ৱিসারদো-

৫. পদুমারাম নামো মে, আচেরো থেরপুঙ্গৱো,
ততিযো তস্স সিস্সো সি সিক্খাগারৱ সঞ্ঞুতো-

৬. সঙ্ঘাধিপোচ ৱিমল, সারাখ্যো থেরকুঞ্জরো,
পদুমারাম ৱিখ্যাত, মহাথেরো চিমে দুৱে-

৭. ধম্মাধার মহাসঙ্ঘ, সামিনোচ উপন্তিকে,
ঞাণানন্দ মহাথের, স্সন্তিকেৱ সমুগ্গহুং-

৮. তেসু খো পদুমারাম মহাথেরো অৱং মমং,
সিক্খযি সদ্দ সত্থেচ, পালিযট্ঠকথাসু চ-

৯. তস্মিং দিৱঙ্গতে পচ্ছা, ছন্দো র্যাকরণাদিকং,
ৱিমলসার মহাথের, স্সন্তিকেচ সমুগ্গহিং-

১০. তস্স খো পদুমারাম মহাথেরস্স ধীমতো,
সিস্সেন ঞাণতিলক থেরেন সংসসামিনা-

১১. বুদ্ধস্স পরিনিব্বাণ ৱীসহস্সে চতুস্সতে,
স সত্তত্যাধিকে ৱস্সে জেট্ঠমাসে মনোরমে-

১২. অট্ঠমিযং কাল়পক্খে, কতাযং মতিসূদনী,
ধাতুপাঠত্থ বোধায ধাতুপাঠ ৱিলাসিনী-

১৩. আদি মুদ্দাপনং অস্সা, গুণালঙ্কার নামিনো,
ওনোজিতং, মমাযত্তং ততোপরি তপস্সিনো-

১৪. সিস্সো মযহং গুনানন্দো উনাকুরুৱ গামজো,
মমু পত্থম্হিতো আসি, গন্ঠিট্ঠানেসনাদিতো।
১৫. বস্ত্যং সমঞ্ঞকো রাজা, মচ্চো মম পিতা অহু,

ওন্তীন্যা ৰী সনামা মে মাতা সেনাপতান্যনু–

১৬. আচেরা চেৰ পাচেরা, জনকো জননীৰ মে,
দেৰা চেত্যঙ্গিনো সৰ্ব্বে, নেনপপ্লোক্ত নিৰ্ব্বুতিন্তি–

ধাতুপাঠৰিলাসিনিযা সমাপ্তযি।